AÑO VIII. ALICANTE: Jueves 12 de Agosto de 1886. NÚM. 2.323.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . . 1,50 pesetas al mes.
En los demás puntos. 5 » trim.
Fuera de España . . 10 » »
Pago adelantado.
Número suelto. . 10 cts.

REDACCION:
8, Cid, 8. (piso segundo).

# La Unión Democrática

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Redacción y Administración, Cid 8, segundo.—No se devuelven los originales aun cuando no se publiquen.
Todas las reclamaciones y correspondencia, al Director y Administrador, D. RAFAEL SEVILA.

ADMINISTRACION:
8, Cid, 8, (piso segundo).

Número suelto, 10 céntimos

Anuncios y comunicados
Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado.

Número atrasado, 25 céntimos

De nuestro colega *El Minero de Almagrera*, que se publica en Cuevas; de 8 del corriente mes, tomamos lo siguiente:

«LA ESTATUA

**del Excmo. Sr. D. José María Muñoz y Bajo de Menjíbar**

La Comisión que inició el plausible pensamiento de abrir una sucrición en España y en el extranjero para con ella costear la fundición de varias estátuas que perpetúen la memoria del nunca bien ponderado Héroe de la caridad Sr. Muñoz, en las poblaciones en que con más prodigalidad, al par que dulces consuelos, donó cuantiosos recursos pecuniarios que evitaron el hambre, la miseria y desnudez á innumerables familias que quedaron en el mayor desamparo por la terrible inundación que arruinó á muchos pueblos de las provincias de Almería, Murcia y Alicante, la horrorosa é inolvidable noche del 14 de Octubre de 1879, teniendo ya conseguido su noble propósito, ha designado las ciudades de Murcia, Alicante, Orihuela y Cuevas para la colocación de las cuatro estátuas construidas.

Las estátuas son de bronce puro; miden un metro ochenta y dos centímetros de altura y pesa cada una 280 kilos.

La efigie de D. José María Muñoz está de pié sobre un plinto, también de bronce, de 16 centímetros de alto, es airosa, sencilla y respetable á la vez; tiene la mano derecha metida en la solapa de la levita, lo que parece indicar, que solamente ha obedecido y obedece á los impulsos de su corazón al practicar la caridad sin otras aspiraciones que las de hacer el bien y aliviar las desdichas humanas. Lleva la placa de la Gran Cruz de Beneficencia, que le fué concedida sin solicitarla, habiéndole regalado esta condecoración, única que ostenta, la Diputación Provincial de Murcia, sin embargo de poseeer además otras muchas de honrosa distinción entre ellas la de San Fernando, Encomienda de Cárlos III, Salvamentos de Náufragos y Medalla de protector de niños huérfanos, dada por la Sociedad que los protege en Lóndres.

En el frente del plinto se halla inscrito el nombre de D. José María Muñoz, y en los tres lados restantes campea la siguiente inscripción: Socorrió con cien mil duros á los inundados de las provincias de Levante en 1879, haciéndose digno de universal gratitud y se le dedica este recuerdo, costeado por suscrición.

El escultor modelista D. Federico de la Vega y el fundidor D. Francisco Roviralta, en cuyos talleres de Santander se ha elaborado esta estátua, han demostrado que son artistas tan hábiles como los de su clase en París y Bruselas, pués sobre el parecido y semejanza, que nada deja que desear, se advierte en el conjunto cierta espresión que revela la nobleza y caridad sublime del señor Muñoz, que debieran imitar los ricos y demás pudientes de la tierra.

También debemos elojiar la conducta del señor D. Bernardo Ramirez, presidente de la comisión central de suscritores, por sus eficaces diligencias en la recaudación de los donativos anotados en las listas de dentro y fuera de España y por la inversión honrada y acertadísima que ha hecho después de siete años de molestias, de las cantidades de que dicha comisión se hizo cargo y de que dará cuenta que se puclicará oportunamente para satisfacción de los suscritores de todas partes.

En Murcia se recibió la estátua con grande entusiasmo, y al describirla *El Diario de Murcia* correspondiente al martes 27 de Julio, se espresa así:

«Ayer tuvimos el gusto de ver la estátua de bronce que representa á D. José María Muñoz. Está depositada en el salón de sesiones del Ayuntamiento.

La estátua recuerda perfectamente la personalidad del ilustre caritativo, y tiene una modesta actitud, que cae bien en la figura de aquel venerable anciano Lo que tiene de estraño, lo produce la levita, que es traje sin ninguna condición estética.

La levita impone, en el dia, muchos sacrificios; es una librea social; es algo que supone grandes deberes; pero no parece manto de glorias, tanto como es cruz de fatigas.

Realmente el señor Muñoz no debía llevar levita en su estátua, por que al hacer el donativo, casi de cuanto tenía, se quedó sin ella.

Cuando se descubrió dicha estátua en Múrcia hallábanse presentes algunos de los que recibieron de manos del señor Muñoz aquellos puñados de oro que él repartió impasible, como el que dá una moneda de cinco céntimos; y recordando en aquel acto y viendo delante la imágen del héroe, descubrieron sus cabezas y le besaron la mano.

¡Espectáculo tierno, conmovedor y edificante!»

*El Noticiero de Murcia* dice:

«Hemos visto la estátua del venerable anciano D. José María Muñoz, á quien tanto debe Murcia y las comarcas inundadas en 1879.

No nos parece apropósito la Plaza de Monassot, que ya está dedicada á la memoria de un murciano ilustre; si nuestra opinión tuviera algun eco, la estatua del célebre filántropo se colocaría en la Sartén del Malecón, único sitio apropósito que hay en Murcia para esa clase de monumento y que recuerda en ese sitio que las desgracias que cuasó el rio en 1879, las socorrió el hombre que aparece en el bronce, que eleva la gratitud.»

*El Diario de Orihuela* se expresa así, refiriendose á la estatua que se ha de colocar en aquella población:

«Como decíamos en nuestro número anterior, en la Alcaldía de esta ciudad, se ha recibido la Real órden, por la que se autoriza á la Excma. Corporación Municipal, para que se coloque en la plaza de la Constitución, la estatua del célebre filántropo Excelentísimo Sr. D. José María Muños. El ser ingrato es un crimen. La gratitud, es una ley y nosotros haciéndonos intérpretes del sentimiento público, enviamos al ilustre patricio, el testimonio de nuestra gratitud, en nombre de los pobres que socorió en aquella terrible y aterradora fecha. He aquí el contenido de la Real órden:

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación me dice con fecha 24 de Junio último lo que sigue:

«Vista la instancia dirigida á este Ministerio, con fecha 26 de Mayo último, por el Alcalde de Orihuela, solicitando se le conceda autorización para colocar una estátua en la plaza de la Constitución de dicha ciudad.— Resultando que por una comisión creada al efecto se ha puesto á disposición de la Municipalidad de Orihuela una estátua de bronce para perpetuar la memoria del Exmo. Señor D. José María Muñoz, que tanto contribuyó con sus donativos á aliviar la situación de los perjudicados en la innndación del 15 de Octubre de 1879 acaecida en las provincias del Este, y—Considerando que los esfuerzos filantrópicos de este ilustre hijo de la provincia de Múrcia, que en épocas de triste recordación en que los pueblos de dicha provincia y de la de Alicante sufrieron terribles pérdidas por las inundaciones, le hacen acreedor por su magnanimidad y los grandes sacrificios metálicos que realizó en pró de los mismos, al cariño y respeto de sus conciudadanos en general y especialmente al de aquellos que de un modo directo han aprovechado sus beneficios, siendo por tanto lógico y perfectamente justo que así quieran demostrárselo.—S. M. el Rey (q. D. g.) y en su nombre la Reina Regente, ha tenido á bien autorizar al Ayuntamiento de Orihuela para que coloque la estátua de don José María Muñoz en la plaza de la Constitución como justo tributo de admiración á dicho Señor»

Lo que traslado á V. para su conocimiento y efectos procedentes.

«Dios guarde á V. Muchos años, Alicante 16 de Julio de 1886.—Constantino Armesto.—señor Alcalde de Orihuela.»

A lo anteriormente trascrito podemos nosotros añadir, por saberlo de una manera fidedigna, que deseosos los oriolanos de ver cuanto antes levatado el monumento, tienen ya contratado en 5.900 rs. el pedestal que se ha de construir en corto plazo de la escelente piedra de cantera llamada de San Vicente, en que se ha de colocar la estatua.

En Cuevas todavía no se ha designado el lugar en donde se ha de alzar la estátua del gran filántropo del siglo presente; de ese anciano consagrado esclusivamente á practicar la mas santa de las virtudes la Caridad; de esa figura noble y hermosa, cuya imagen está grabada con caractéres que nunca desaparecerá en los corazones de los habitantes de tres provincias desgraciadas del territorio español y en los de todos aquellos que aman y veneran las máximas sublimes de Aquel que murió en la cruz; pero nos consta que la Comisión se ocupa asiduamente de este asunto y que es probable proponga á la corporación municipal una buena idea para que con su beneplácito y cooperación se construya el monumento con gran magnificencia en lugar apropiado y conveniente.

A muchos hombres se han levantado estatuas por sus rasgos heróicos ó por servicios prestados á la pátria pero la mayor parte de ellos adquieren su importancia ó renombre haciend derramar sangre y llanto de la humanidad D. José María Muñoz solo ha hecho verter lágrimas de gratitud borrando las del dolor y ni una gota de sangre ha necesitado hacer derramar para adquirir la gratitud y bendiciones de los pueblos.

Que sus acciones y los monumentos que se le han de levantar, sirvan de saludable estímulo para la presente y futuras generaciones y para que en las grandes catástrofes que son frecuentes en el mundo, se levanten hombres que, como el señor Muñoz, mitiguen las desdichas y desgracias.»

Nosotros que hemos sido y somos testigos de los actos benéficos del Sr. Muñoz que admiramos y apreciamos tanto como se merecen, sentimos gran satisfacción, al ver que los pueblos socorridos, al ser víctimas de la desastrosa inundación de 1879, muestran su agradecimiento del modo más digno, perpetuando la memoria de su bienhechor y recordando al propio tiempo sus ejemplos de caridad, para que sean imitados, por los que pudiendo, tienen el deber de hacerlo.

La Estátua que la comisión de suscritores ha destinado á esta capital, se halla depositada en la fábrica de harinas, de la señora viuda de Conil, á cargo de una respetable junta que la erijirá después que fallezca el señor Muñoz.

## ARTÍCULO SIN FONDO

Acabo de dejar el tren, y me hallo otra vez en la redacción de LA UNIÓN DEMOCRÁTICA, dispuesto á romper lanzas en favor de mis ideales.

Entre las varias cartas que se han recibido durante mi ausencia, hay una de la ilustre escritora D.ª Rosario de Acuña, que me anima á combatir contra el enemigo de la ilustración y el progreso de mi pátria.

Seguiré el consejo.

Y puesto que estos dias ando metido en polémica con un eclesiástico, diré que el oficio del eclesiástico debe ser el más pobre y el más trabajoso; su vestido humilde y honesto, su comida moderada, su retiro ejemplar, su pureza notable, su caridad mucha, su fé viva y acompañada de todas las virtudes y buenas obras, para que á su ejemplo se modere la libertad de los seglares, y con su vista se les despierte en su memoria el deseo de la cristiana vida. Y es el desconsuelo, que hoy los más escojen á la iglesia para vivir ociosos, regalados, poltrones, y ricos; y no sin fundamento, para significar un hombre obeso, bién mantenido y sin cuidados al estudio ni otras fatigas, dicen: ¡Tiene una vida como un canónigo, ó como un padre! Y no hay duda alguna, que el eclesiástico que no ha de rezar, decir misa, ni confesar, ni distribuir á los pobres sus beneficios, éste logrará una buena vida; pero también es cierto que se irá á los infiernos sin pasar antes por las penas del purgatorio. Los hombres ricos y más desocupados de los pueblos, son los curas y son los primeros que acuden á las diversiones tratos y huelgas de los seglares. Este desórden, nace de la ignorancia del órden, y la poca meditación que gastan cuando mozos á saber las obligaciones del estado que han de elegir.

Conque ya lo sabes Crespo.

Por si ustedes no lo saben, les diré que Crespo es un jóven cajista que quiere ser cura, ó capellán de misa y olla, y á quien una tía suya costea la carrera, pués sus padres son pobres.

Celebraré se cumplan los deseos de Crespo; en primer lugar, porque su vocación para la carrera eclesiástica es decidida, y en segundo lugar, porque en la caja *levantando letra*, no hará fortuna.

Además, yo respeto mucho las vocaciones y los caprichos, no digo de Crespo, si no de todo el mundo.

Del inmortal D. José Zorrilla diré que suele buscar reposo á sus tareas literarias en diversiones propias de un niño: hace ejercicios gimnásticos y juegos del Malabar ó se entretiene con un macaco, ó dá cuerda á una caja de música ó se pasa las horas muertas tirando á la pistola. Para escriber algo elige el aposento más reducido de la casa, se coloca de frente á la pared y así canta con mágico estro. De su carácter apuntaré un solo rasgo: sien lo niño se reunia con otros de su edad tierna: si alguno de ellos decia—«Vamos á jugar á los soldados; yo seré general:—Zorrilla contestaba con presteza—Juguemos, tú serás general; yo seré rey—En cuanto concierne al jóven se nota alguna reminiscencia de aquel instinto de supremacía. Concluyo: el poeta de las tradiciones ha conquistado el laurel de la inmortalidad, aunque no una fortuna, pués sabido es que Zorrilla ha tenido que aceptar una pensión vitalicia para poder atender á sus más precisas necesidades. Justamente pudieran dirigirse á mis compatriotas que tan mal pagan á los poetas y tambié i á los toreros, las palabras del padre Griffet en el sermón sobre los caracteres de la piedad: «Menos plegarias en vuestros lábios y más desinterés en vuestras acciones;» pués á la verdad, es vergonzoso que Lagartijo, Frascuelo, y Mazzantini estén ganando por matar toros, en un año, lo que en toda su larga vida dedicado á enaltecer la literatura española el insigne Zorrilla; y quién dice Zorrilla, ha podido decir muy bien Narciso Serra que sino murió en la miseria se debe al oportuno socorro de una persona con cuya amistad me honro, el que le proporcionó un destino y cuanto fué menester hasta su muerte.

No quiero seguir por este camino; me haría insoportable, no faltando quien exclamase:

—¡Vaya un moralista cursi!

Pero si bien es verdad que en *un artículo sin fondo*, no quiero estenderme en sérias y profundas reflexiones que desmentirían el título de mi trabajo, no quiero dejar de manifestar así, sencilla y llanamente, como yo creo que deben decirse estas cosas, que cualquiera de mis lectores se esplicará mi respeto al génio, si fija su atención en el catálogo del museo más miserable, echará de ver las bellezas que los muertos nos han legado. Prefiero, para abreviar, demostrar al lector su salud por la que han trabajado un millón de sábios desde Hipocrátes, su memoria, enriquecida con versos magníficos que han hecho para vos.

—Original! exclama en este instante el chico de la imprenta, yo que sé lo que son los cajistas dejo la pluma sobre la mesa, entrego las cuartillas escritas, y me quedo pensando en este pobre artículo mio sin fondo porque hoy dia lo que tiene fondo, son cierto género de escritos, que yo rechazo y condeno.

RAFAEL SEVILA.

## Crónica local y general

Nos ha llamado la atención la manera mesurada y hábil al mismo tiempo empleada por *El Graduador* al hacerse cargo de las inculpaciones que le dirigiera *El Liberal*. Sin embargo, fuerza es confesar que el periódico posibilista no esplica satisfactoriamente la venida de su jeje D. Eleuterio Maisonnave, ni lo de su afán de figurar, y atrapar credenciales de la monarquía.

Si *El Liberal* se niega como otras veces á entrar en componendas con los posibilistas en las próximas elecciones de Diputados provinciales, *El Graduador* variará de lenguaje; le conocemos á fondo.

---

El ministerialismo de *El Liberal* le lleva al estremo de escribir muchas inconveniencias é inexactitudes, por no calificarlas de otra manera más dura y merecida.

¡Pues no dice que los partidos avanzados, que la prensa republicana calló cuando los atropellos é iniquidades de la época de los conservadores que ahora combaten á esta situación liberal!

Así se escribe la história: *El Liberal* olvida que la prensa liberal hizo una enérgica campaña contra aquella situación y que nosotros mismos sin ir más lejos, hemos sido procesados siete veces por delitos de imprenta, y esto mandando Cánovas del Castillo.

---

### CARTAS AL CURA DE AGOST

CARTA NÚM. 2

### RELIGIONES

Todo se lo debe la humanidad á sí misma. La creencia de que las religiones han sido reveladas por Dios á los hombres, ó que han existido séres sobrenaturales enviados desde los mundos infinitos á este planeta en que vivimos para predicar nuestra salvación ultraterrena, son leyendas más ó menos piadosas, conque las muchedumbres han querido adornar la vida de los grandes reformadores religiosos.

No sería difícil, en mi concepto, el encontrar una fórmula que esplicara, sino con exactitud matemática, con la laxitud de la regla moral, las causas originarias y productoras de todo sistema religioso. Cuando se siente una necesidad en la vida de la humanidad, cuando se levanta algún obstáculo, alguna barrera, si quier sea un fanatismo, que le impida marchar en su carrera triunfal hácia el progreso, hácia la perfección, hácia el ideal que persigue y no alcanzara jamás, que tal es la ley de la historia; cuando esa necesidad se siente, surge del seno de la sociedad, cual diz que el fénix de la fábula renacía de sus cenizas, una idea y un hombre en quien se encarna, sábio, génio inspirado, predestinado, sea cual fuere, para guiar á los pueblos por los caminos de mayor ventura, señalar el derrotero que han de perseguir y dejar envueltos y oscurecidos por el polvo levantado, los sistemas, las creencias, las costumbres, las leyes que se oponian á su victoriosa marcha: consoladora creencia que nos hace afirmar, que nunca el génio humano ha sido abandonado por la providencia del Dios omnipotente.

De aquí, pués, nuestra fórmula: las religiones nacen cuando se siente la necesidad de ellas, mueren cuando se ha desaparecido en los abismos de la historia, la época para que vivieron.

Todo lo que hemos recibido de las pasadas generaciones, ritos, ciencias, monumentos, adelantos, vienen amasados y verificados con lágrimas de dolor, con sangre de mártires y con esfuerzos de héroes. La ley, de la vida humana, es la ley perfeccionamiento contínuo y sucesivo en la presente para lo porvenir: perfeccionamiento que comprende lo material y lo espiritual ó moral. Por esta misma razón afirmamos en dias pasados, que el catolicismo lleva sobre sus hombros vestidos de púrpura, girones arrancados de las religiones de la Edad Antigua, y que su doctrina lleva ideas de las principales teogonías de los antiguos pueblos, trasformadas y depuradas por el espiritualismo evangélico. Esta es la verdad; y á la verdad es necesario repetirle constantemente las hermosas palabras de Rut á Noemi que se leen en la Biblia: «No me ruegues que te deje y me aparte de tí; porque donde quiera que tú fueres iré yó, y donde quiera que vivieres viviré. Tu pueblo es mi pueblo y tu Dios es mi Dios. (1)

Dos sábios contemporáneos, francés uno, E. Quinet, inglés el otro y profesor de la Universidad de Orfoxd, Max-Muller, indagan é interrogan á las ciencias orientales, especialmente el último, para buscar la relación que pueda existir entre los Vedas, los Rings, el Zeud-Avesta y los Evangelios. Asombra la afinidad q hay entre la cosmogonía aría, co nida en el Satapatha Brahmana, c la griega contenida en la Teogo de Hesiodo, y con la hebrea conte da en el Génesis de Moisés. Pero sale del asombro, cuando se no que los pueblos indo-arios, son antecesores y abuelos legítimos los pueblos griego y hebreo.

Las religiones primitivas emp zan todas por ser pauteistas; van t mando un tinte más elevado y filos fico á compás que la raza humana volviéndose más reflexiva que exalt da, y dá solución satisfactoria, á l *por qués* que inspiran sus creenci religiosas.

Uno de los autores anteriormen citados, dice: «Al lado del lengu chino, que es, sin duda, el tipo m antiguo de la familia turania, encue tro en China una religión sin colo do ni poesía, religión que yó llama ría, (permitidme esta libertad), mo nosilábica, una religión que consis en el culto á una multitud de espíri tus, representando el cielo, el sol las tempestades y los relámpagos, la montañas y los rios, espíritus forman do bandadas sin órden ni concierto y sin ningún principio superior que los una entre sí.» (1)

Esta religión embrionaria dá lugar á otras más adelantadas: pués en el Y-king atribuido á Jo-hí, solo se contiene el orígen del universo, marca el dualismo de todas las religiones, tierra y cielo, y señala la eterna lucha entre el bién y el mal. En este libro se basan las dos grandes escuelas teológicas del celeste Imperio: la de Lao-Treu y la de Confucio; ésta más práctica que especulativa y metafísica, aquélla más especulativa y metafísica que práctica.

El monoteismo indo se envuelve en el panteismo al confundir el Creador con lo creado. La *Trimurti brahamanica*, es muy posterior á los primitivos cantos de los Vedas. ¿Qué más?

La astrología caldea, el mito egipcio de Osiris, no revelan el sabor naturalista que les ha dado vida y les alienta!

La brillante falange de los dioses helénicos, se adelanta en el órden de los tiempos á ocupar su puesto en la Historia.

Aquella poética raza que creía oir el lloro de una madre en el canto del ruiseñor, que veía nacer sus dioses de la espuma; que tenía ninfas habitadoras en grutas de cristal bajo las aguas de su murmurante mar, y liras siempre vibrantes suspendidas de las encinas de Castalia, habitada por las Musas; que tenía alas azules para subir al Parnaso y escuelas filosóficas para subir al Acrópolis; esta raza, no pudo ocultar en medio de tanta armonía y tanta luz, el poético panteismo de sus himnos órficos cantados por sus aedas.

Una de las más grandes creaciones del génio religioso, es la Palas Atenea: tanto me admira, que dudo se pueda encontrar otra creación igual, á excepción de la vírgen María del Cristianismo, que si sobrepuja á la diosa griega, no es por ser vírgen si no porque es madre.

Grecia dió dioses á todos los hechos y á todas las ideas. El relámpago que pasa cual la exhalación del Tártaro, el huracán que ruge tempestuoso en las cóncavas peñas, la bramadora ola convertida en arcos de espuma al estrellarse en sus costas, el azul de los espacios cerúleos, los abismos enrojecidos por un fuego sempiterno, la historia, la poesía, la música, la medicina, la filosofía, el derecho, todo, todo tiene su Dios tutelar, como todo efecto tiene su

---

(1) Rut, cap. 1, vers. 16.

(1) Max-Muller, *Ciencia de la Religión*.

causa creadora, como todo rayo lumínico tiene su foco que le irradia.

Al aparecer el cristianismo, el cristianismo era una necesidad. Siendo el mundo conocido presa del águila romana, matando así la variedad de la historia, tan necesaria como la variedad en la vida; esclavos todos de una raza de reyes; perdida la primitiva virtud y energía del pueblo romano por la asimilación del lujo, costumbres y molicie oriental; rota la cadena de las ideas filosóficas y metafísicas que Grecia le legara; los dioses del Olimpo ridiculizados por la sarcástica risa de Evehemero; cumplida la misión de aquel cosmopolita pueblo, se sentía la necesidad de una regeneración. Todo el mundo se entregaba á los sueños de una palingenesia universal. Los libros sibilinos la presagiaban. Virgilio esperaba al niño, los pueblos del Oriente se preparaban para recibir al enviado; de la misma manera que la revolución francesa, era esperada y profetizada por los Rousseau, los Voltaire y los D'Alemberts, como consecuencia lógica, de la desmoralización de la cristianísima Francia, en el reinado de Luis XIV y en la regencia de Luís XV. El que tenía que venir vino, el que era esperado llegó. Un hijo de la raza semítica (1) que había bebido á torrentes las lágrimas del género humano, que se había impregnado del sentimiento de su época, que escuchaba los contínuos gritos de dolor lanzados por la humanidad, en aquel crítico momento de su vida; se sintió con bastante valor para llamar á los pueblos á su redención. Abandona su tranquila aldea de Nazaret, y henchido el pecho de amor, y recibiendo su frente raudales de inspiración divina, empieza aquella sublime epopeya, que desde Tiberiades y Cafarnaum le había de llevar al Getsemaní y al Gólgota.

Hijo quizá el más privilegiado de la humanidad, no puede nadie con más legítimo derecho, aspirar á la veneración de los pueblos redimidos. Alguien le ha querido parangonar con Budha, pero el hijo de María le lleva inmensa ventaja. En ninguna literatura, en ninguna religión, hay nada comparable con su Sermón de la Montaña; allí reveló lo que su alma grande era capaz de sentir y de amar. En el Evangelio se arraigarán siempre todas las religiones de lo porvenir: pues si descartamos sus ideas apocalípticas de un inmediato reino de Dios, declaradas heréticas en los primeros siglos, (Ebionitas, Milenarios,) su odio á todo lo terrenal y material, y su creencia de que solo pueden entrar en el reino de su Padre, los pobres, los mendigos á quien Él asistirá pues el lirio del valle no trabaja y vá mejor vestido que Salomón con ser rey, si depuramos todo esto digo, el Evangelio es el código moral más perfecto que se ha escrito, y el libro que constantemente ha sido y será la admiración de los sabios y el consuelo de los oprimidos.

Es verdad, Renan lo ha dicho; la historia no se comprende sin Jesucristo. Así como la filosofía no se comprendería sin Sócrates, la historia no se comprendería sin el Divino Maestro. Yo de mí sé decir, que no puedo mirar frente á frente al mártir del Gólgotha. Tanta luz me ciega y me deslumbra: ante Él no se más que inclinar la cabeza y orar. Con un esfuerzo de imaginación borrad á Jesucristo de la historia, y veréis pasar ante vuestros espantados ojos á guisa de mágicas visiones, los tiempos apostólicos; las primitivas Iglesias de Jerusalem, Antioquía y Efeso, las catacumbas, las persecuciones, los padres latinos y los padres griegos, las escuelas neo platónicas del Oriente y las escuelas neo-aristotélicas de Occidente, los pueblos germánicos que empiezan su vida y el imperio romano que empieza su agonía, Bizancio disputando sobre si la luz aparecida en el Tabor era creada ó increada y París disputando sobre si el sacro cuerpo que se tomaba de alimento en la Eucaristía estaba desnudo ó vestido, las luchas de los siglos XI y XII entre el Pontificado y el imperio, la Reforma, las guerras religiosas, los combates sostenidos en el pasado, y áun en el presente siglo por la filosofía liberal y racionalista en oposición á la filosofía ultramontana y escolástica; todo esto y aún más, no se puede esplicar sin Jesucristo.

Pero el catolicismo no es el cristianismo. Cristo perdonaba y bendecía; el católico odia y maldice; el Hijo del hombre no tenía donde reposar la cabeza, y hoy suntuosísimos palacios y espléndida servidumbre, albergan y cuidan de sus modestísimos y amantísimos discípulos; El dijo, dad al César lo del César y á Dios lo de Dios, y el católico cree que el jefe de la iglesia no puede vivir si no se sienta sobre un trono sostenido con bayonetas: Cristo es más sencillo é inocente que un niño, el católico quiere mucha liturgia y mucho misterio.

Terminamos. El catolicismo agota hoy sus fuerzas pretendiendo un imposible. Quiere aplicar las muertas instituciones de los pasados siglos al siglo en que vivimos; pretende en su arrogancia gavalnizar un cadáver petrificado entre las capas geológicas de la historia. Yerran grandemente aquellos que aplican en la vida social otra ley que la formulada para el progreso, tal es, el perfeccionamiento del individuo y de las colectividades. Los que se opongan á esta ley «serán como la paja delante del viento y como el tamo que arrebata el torbellino.» (1) Por el contrario los que con ahinco procuren su cumplimiento, esos merecen ser elevados sobre el pavés.

Cincuenta y cinco años há, que Víctor Hugo dijo que esto matará á aquello; la profecía se realiza, la teocracia ha cedido el campo á la democracia, y aunque nuestros neo-católicos pugnan por ingerir en las Universidades españolas el ultramontanismo disfrazado con los dogmas aristotélicos, se oponen de consuno los adelantos científicos y el espíritu democrático.

Entiendan los católicos que también merecen leerse y meditarse los libros que no llevan santo y seña. Hoy que vivimos en un período de vacilante transición, de oscilaciones contínuas en la corriente de las ideas, hoy que atravesamos la era laboriosa de las revoluciones, convendría que se emprendiese con valentía y resolución, el expurgo de todo aquello que no se inspirase en la ley que rige la vida social, para emprender con mayor brio la fatigosa marcha por la pendiente del progreso, y para preparar una vida más fácil á otras épocas más estables.

Solo Dios es grande y su adorable Providencia.

*Emilio Vicedo.*

Agost 7 Agosto 1886.

*Post scripti:* Tal vez hayan parecido anacrónicas y extemporáneas mis dos cartas, que han visto la luz pública, después de la contienda habida entre La Unión Democrática y el señor cura de Agost. Yo diré lo que lo ha motivado. Llegó á mis oidos, que el Sr. Carrillo *desafiaba*; éstas fueron sus palabras se dice *á cualquiera de Agost sobre lo que quisiera de la ciencia en general:* palabras bastante vulgares y bastante belicosas, que yo desprecié con igual desdén que al que las pronunció. Pero esperaba que alguno de los muchísimos competentes que hay en este pueblo, recogiesen el guante arrojado por tan *fogoso pastor* de almas. No se hizo: y yo el más indigno de todos, el menos apto para ello, acepté el desafío del andante caballero. Como supongo que el señor cura de Agost habrá apurado todos los manantiales del saber humano, quise conocer á qué altura se hallaba en la ciencia teológica y en la historia: esto ha dado ocasión á mis dos cartas que habrán incomodado lo mismo al lector que á La Unión Democrática, periódico político, cuya principal misión es, el velar por el bien público y el defensar las afirmaciones de su escuela; y como no se nos ignora los compromisos que pesan sobre un periódico como el antedicho, hemos procurado ser lo más conciso posibles, y desde hoy sellamos nuestros labios, interin el Sr. Carrillo nos conteste y nos alumbre con su monstruoso saber.

*Vale.*

(1) La expresión «raza semítica» no es del todo exactamente científica, pero la adoptamos por admitirla así el uso.

(1) Job, cap. 21, vers. 18.

## Gacetillas

**Teatro Circo.** Ya dijimos en nuestro número de ayer que la empresa de este coliseo había comenzado con buen pié al poner en escena para debut de la compañía Cereceda la preciosa zarzuela, del maestro Audran *La Mascota*, que, cual poderoso talisman, atrajo una gran concurrencia.

Espresamos también que el público salió complacido de la interpretación que se dió á la obra y cúmplenos agregar ahora que su *mise en scene* fué magnífica, contribuyendo también á su mejor lucimiento el numeroso cuerpo de coros con que cuenta la compañía.

La *Bettina* desempeñada por la señora Montañés, fué á nuestro juicio la que consiguió mayor aceptación en el auditorio, pues esta artista, de quien teníamos gratos recuerdos, conserva aún sus buenas facultades.

También la parte de *Fiametta* fué perfectamente interpretada.

Los Sres. Sigler, Tormo, Hidalgo y Morón coadyuvaron al buen conjunto que alcanzó *La Mascota*, lo que no podía menos de suceder después de las 631 representaciones que de ella lleva dadas la compañía desde que fué estrenada por la misma; si bien han sido objeto de novedad para nuestro público las *apuntaturas* de que se valieron los señores Hidalgo y Sigler, *Príncipe y Pipo* respectivamente, apartándose de lo que está escrito en la *partitura*, y la supresión de los *couplets* de *Fritellini* en los actos 1.º y 2.º.

Los coros merecen ser felicitados por su afinación y unidad en los movimientos, lo mismo que la orquesta que, dirijida por el maestro Taberner, parecía otra.

## Reclamos

AMER PICON.

Este magnífico licor que á lo agradable del paladar reune excelentes propiedades tónicas, se vende en el acreditado establecimiento de Juan Fernandez, (tienda de Ansaldo), á 16 reales botella.

También se han recibido nuevas partidas de cognac Martell tres estrellas, á 26 rs. botella.

Rum Black Head á 16 id., id.

Rum marca negrita á 12 id., id.

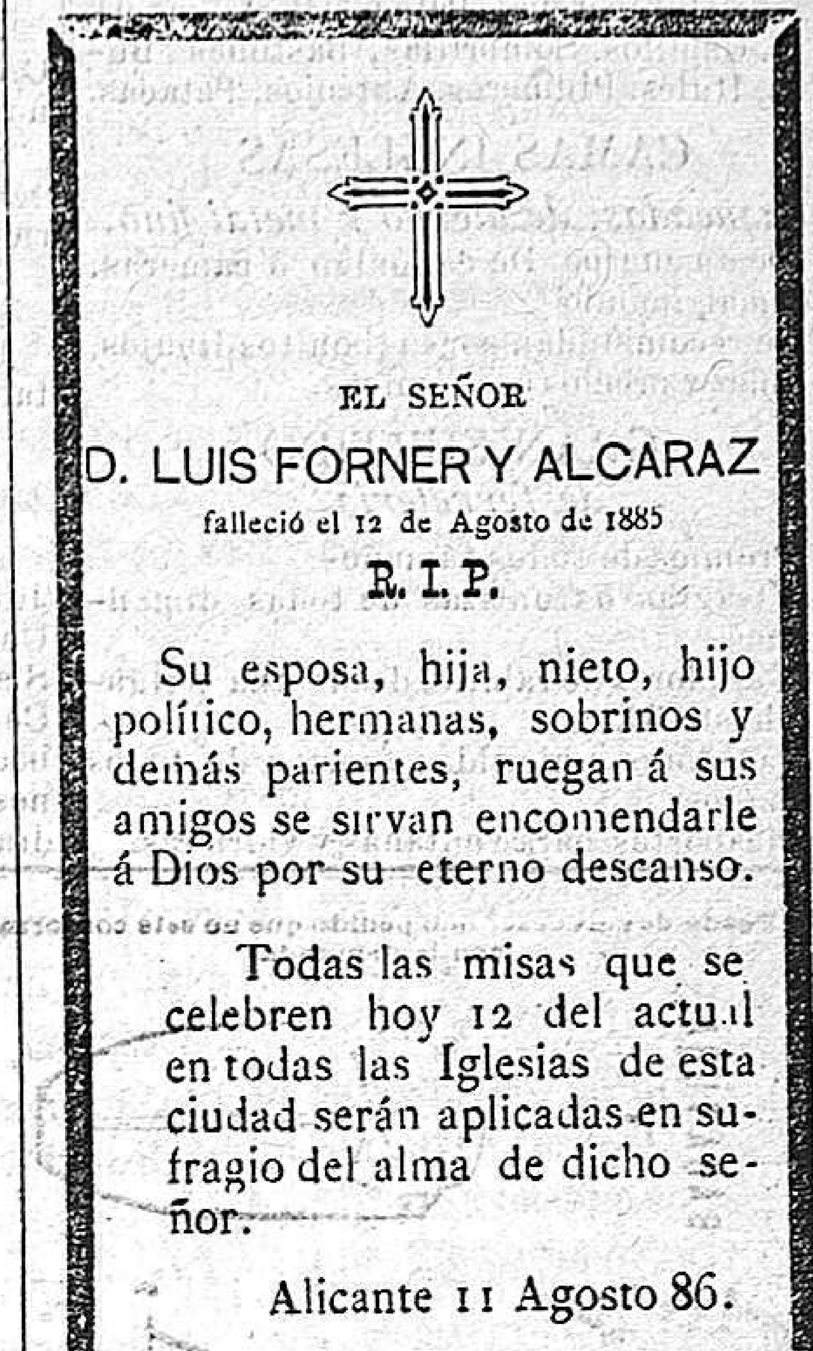
Aguardiente de Ojen á 13 id., id.

Absenta Pernot fils, á 16 id., id.

Y una infinidad de licores desde 7 reales botella en adelante.

Para la inmensa variedad de artículos comestibles, vinos, drogas, quincalla y paquetería que espende esta acreditada casa, nos referimos al anuncio inserto en la cuarta plana.

Juan Fernaddez, tienda de Ansaldo.



EL SEÑOR

D. LUIS FORNER Y ALCARAZ

falleció el 12 de Agosto de 1885

R. I. P.

Su esposa, hija, nieto, hijo político, hermanas, sobrinos y demás parientes, ruegan á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios por su eterno descanso.

Todas las misas que se celebren hoy 12 del actual en todas las Iglesias de esta ciudad serán aplicadas en sufragio del alma de dicho señor.

Alicante 11 Agosto 86.

## Ultima hora

**Telegramas**

(*De nuestro servicio particular.*)

París 11 (6'25 t.)

4 por ciento exterior español 60,65

Sigue notándose gran movimiento en los emigrados españoles, partidarios de la política de D. Manuel Ruiz Zorrilla.

Todos los dias están desapareciendo de París numerosos grupos de, estos los que se dice, se dirigen hácia la frontera.

Asegúrase que el Gobierno español ha enviado fuerzas que ha distribuido en distintos puntos de las fronteras, ante el temor de que se altere el órden. El embajador de esa en esta capital, ejerce una escrupulosa vigilancia, sobre el movimiento de los emigrados.

Créese que el Sr. Zorrilla abandonará dentro de breves dias á París, ignorándose qué dirección tomará, apesar de que circula el rumor, de que marchará á Lóndres.

Todo esto es objeto de diversos comentarios, pero los comentaristas no coinciden en sus versiones.

Anoche se vió bastante concurrida la casa del jefe de los republicanos federales.

Lóndres 11.

Los detalles que se reciben de Belfats son sumamente alarmantes. Anoche se reprodujeron los desórdenes con mas violencia que en noches anteriores. La lucha entre amotinados, policía y tropa fué violentísima, habiendo tomado os primeros fuertes posiciones, desde donde resistian los ataques de los últimos. A causa de las diferentes batallas que se han librado, han resultado algunos muertos y muchos heridos cuyo número no se puede precisar. Llegan mas refuerzos de tropas, pero apesar de esto creesé no podrá restablecerse el orden.

El país se halla vivamente impresionado ante estos sucesos que amenazan tan graves consecuencias.

(*Agencia Madrileña.*)

Tip. de Vicente Botella.